

## PLANIFICATION DE LA FORMATION #1

<b>Volet 1 : M'inspirer...</b>			<b>Durée : 3 heures</b>	
<b>Objectifs d'apprentissage :</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se situer par rapport au groupe, au projet, à la démarche.</li> <li>- S'approprier les fondements de l'apprentissage actif.</li> <li>- Expérimenter de nouveaux outils.</li> </ul>				
<b>Contenus essentiels :</b>			<b>Citation :</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bienvenue et présentations (participants - plan de la démarche)</li> <li>- Ce qu'est l'apprentissage actif (représentations et fondements)</li> </ul>			« Pourquoi apprendre seul et sur le tas, ce que d'autres savent déjà ! » <i>Francine S. Chartrand</i>	
<b>Temps</b> 9 h 00 (15m)  PPT	<b>Petites nouvelles</b> (ouverture) : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bienvenue...</li> <li>- Présentation des 3 CP :</li> <li>- Ce que l'on fait (principaux dossiers) et ce pourquoi on est là</li> <li>- Remettre en contexte : origine du projet, règles du jeu<sup>i</sup> et les objectifs<sup>ii</sup></li> <li>- Aperçu des 3 heures...</li> </ul>			
	<b>Activités d'enseignement (déroulement)</b>	<b>Activités d'apprentissage</b>	<b>Objectifs spécifiques</b>	<b>Activités d'évaluation</b>
9 h 15 (20m) PPT	<b>Présentation des participants...</b> Votre nom, votre département... Pourquoi vous avez accepté notre invitation ? Qu'est-ce qui a piqué votre curiosité ? Qu'est-ce qui vous interpelle dans ce projet ? Retour : observations, commentaires...  Se souvenir que... <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tout ce que vous faites et expérimentez dans le cadre de ces rencontres peut être transféré, conservez-en des traces.</li> <li>- Importance de la relation pédagogique<sup>iii</sup>...</li> <li>- Affectif avant cognitif<sup>iv</sup>...</li> </ul>	Individuellement  Mise en commun	Prendre contact. Créer un climat propice à l'apprentissage et à la coconstruction.  <i>C'est ce que vous cherchez à installer dans vos classes respectives...</i>	



<p>10 h 45 (20m) Doc et liens</p>	<p><b>Do it yourself (DIY)...</b> Répondre aux ≠ questions (poser le problème) :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ce que c'est...</li> <li>- L'impact sur les rôles de chacun (É et P)</li> <li>- Incidences sur la planification, l'ens/app et l'évaluation</li> <li>- Avantages et inconvénients (É+ P)</li> <li>- Ce que cela exige...</li> </ul>	<p>En équipe de 3 (+ et - familier avec l'AA), répondre à partir des sources et ressources partagées. Écrire sur les tableaux tout ce que vous trouvez d'intéressant et de pertinent.</p>	<p>S'enrichir des perceptions des autres. Expérimenter une nouvelle formule péd.</p>	
<p>11 h 05</p>	<p>Rotation des équipes... tout est permis (corriger, ajouter, effacer, réorganiser la présentation...)</p>	<p>Changer de tableau, lire ce qui est inscrit et compléter la production Seconde rotation...</p>	<p>Clarifier l'approche et se l'approprier. Anticiper la réaction des É.</p>	
<p>11 h 15 11 h 20 (15m)</p>	<p>Retour à son tableau Présentation du contenu au prof qui pose des questions, le cas échéant, ou complète... Prendre des photos... et tout sera partagé sur Moodle Retour... sur la PA et l'AA (ajouts d'info), sur la formule DIY et son potentiel d'application <a href="https://vimeo.com/90760005">https://vimeo.com/90760005</a></p>	<p>Les volontaires présentent les notions les plus importantes à tour de rôle Écoute en grand groupe...</p>		
<p>11h40</p>	<p><b>Prévoir des dates de rencontres...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 6 juin ou 14 juin 13 h à 16 h</li> <li>➤ Rencontre avec une CP au choix...</li> </ul> <p>Analyse du plan de cours et des possibles</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ À partir de septembre... contrainte. Comment souhaitez-vous que les choses se passent ? L'idée est de garder la tête hors de l'eau. Respecter le + possible votre rythme.</li> <li>➤ Notre communauté de pratique AA...</li> </ul>	<p>Individuelle ou en petit groupe prog. En apportant votre plan de cours Echange informel et suggestions...</p>	<p>Situer ses interventions. Planifier l'hiver...</p>	

<p><b>11h50 Clôture :</b> Que retenez-vous de cette première rencontre ? ☞ Demander à chacun d'écrire dans ses notes 1 ou 2 acquis qu'il ne veut pas oublier + partager en &gt; groupe ☞ On garde quoi ? On adapte quoi ? On change quoi ?</p>	<p><b>Tâches à faire hors classe :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penser à un cours que vous êtes susceptibles d'avoir à l'automne</li> <li>• Apporter le plan de cours + plan de formation ?</li> <li>• Fouiller les liens, si vous en avez envie ☺</li> </ul>
<p><b>Matériel à prévoir :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan de leçon + PPT + feuilles blanches + enveloppe</li> <li>• Bâtonnets + Fiches + Moodle + cartes</li> <li>• Marqueurs</li> <li>• Documents et liens pour DIY</li> </ul>	<p><b>Commentaires à la suite du cours :</b> Formules pédagogiques utilisées : brise-glace, analogie, 10 questions, exposé informel, DIY</p>
<p><b>Liens intéressants :</b> <a href="http://pedagogie.quebec.ca/portail/system/files/documents/membres/letableau-v2-n5-2013_0.pdf">http://pedagogie.quebec.ca/portail/system/files/documents/membres/letableau-v2-n5-2013_0.pdf</a> <a href="http://www.capres.ca/wp-content/uploads/2015/09/Lenseignement_et_lapprentissage_section2.pdf">http://www.capres.ca/wp-content/uploads/2015/09/Lenseignement_et_lapprentissage_section2.pdf</a> <a href="http://blog.educpros.fr/jean-charles-cailliez/2014/11/15/des-tableaux-qui-tournent-dans-une-classe-renversee-quand-les-eleves-font-le-cours-a-leur-professeur/">http://blog.educpros.fr/jean-charles-cailliez/2014/11/15/des-tableaux-qui-tournent-dans-une-classe-renversee-quand-les-eleves-font-le-cours-a-leur-professeur/</a></p> <p><b>Livres inspirants :</b> HOWDEN, J., KOPIEC, M. (2000). «Ajouter aux compétences, Enseigner, coopérer et apprendre au secondaire et au collégial», Chenelière/McGraw-Hill, Montréal, 144 p.</p>	

<sup>i</sup> Règles du jeu ou modèle de développement pédagogique (voir PPT)

<sup>ii</sup> Objectifs : bénéficier de l'expertise et des multiples talents des uns et des autres ; donner une certaine visibilité aux innovations pédagogiques et aux bons coups ; favoriser l'engagement dans la transformation des pratiques ; faciliter la coformation ; construire un répertoire + lien avec le plan stratégique Orientation 2

<sup>iii</sup> Le moment est bien choisi pour parler de l'importance de créer une relation de complicité avec les étudiants. C'est un des principaux «prédicteurs» de réussite. On ne parle pas ici d'une relation anecdotique, mais bien du fait de s'intéresser aux étudiants, à leurs projets, à ce qu'ils font, à ce qu'ils sont... Ils seront loin de rester insensibles à cette marque d'attention de votre part. Si jamais vous avez envie de vous faire plaisir, je vous invite à lire *Chagrin d'école* de Daniel Pennac. Ce livre est absolument magnifique.

<sup>iv</sup> Construire un climat est essentiel à l'apprentissage. Il faut d'abord toucher l'affectif avant de penser rejoindre le cognitif, un incontournable, notamment en pédagogie de coopération.

<sup>v</sup> Moodle sera séparé en deux sections. L'une fait référence aux ressources (fiches, documents, liens) et l'autre aux activités (forum, communauté).